

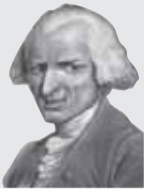
# ПОКА НЕ ПОЗДНО!

Благотворительный фонд реабилитации больных наркоманией «НАРКОМ»

Вы считаете себя свободным, потому что делаете все, что хотите.

А свободны ли вы хотеть или не хотеть, желать или не желать?

Пьер Анри Гольбах



№ 12 (417) 21–30 АПРЕЛЯ 2014

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 2000 ГОДА

WWW.NARKOM.INFO

НОВОСТИ

## В ПЬЯНСТВЕ ПОДРОСТКОВ ВИНОВАТА МУЗЫКА?

По наблюдениям ученых, упоминание в музыке алкогольных брендов оказывает сильное влияние на употребление спиртных напитков подрастающим поколением.



Исследователи университета Питсбурга и медицинского центра в Нью-Гемпшире подсчитали, что в среднем, каждый американский подросток прослушивает популярную музыку в течение 2,5 часов, в которой 8 раз упоминается название какого-то алкогольного напитка.

Как заявил доктор Примак, автор исследования: «Каждый год подросток получает около 3000 ссылок на алкогольные бренды во время прослушивания музыки. Такое воздействие в этом возрасте может оказать негативное влияние на потребление алкоголя».

Доктор Примак и коллеги использовали опрос 2500 молодых людей от 15 до 23 лет. Их опросили на предмет употребления спиртных напитков, а также попросили вспомнить упоминания алкогольных брендов в популярных песнях. Результаты показали: те, кто мог вспомнить названия напитков, упоминаемых в песнях, употребляли алкоголь в два раза чаще. Такая тенденция сохранилась даже после корректировки на социальный статус, влияние друзей и другие факторы.

Исследователи отмечают, что четверть популярных мелодий содержат упоминания алкогольных напитков, которое может служить рекламой таких товаров. Доктор Примак говорит, что они были удивлены, найдя связь между алкогольными брендами в поп-музыке и употреблением алкоголя у подростков. При этом влияние «было таким же сильным, как влияние родителей и сверстников».

## ЗА ГОД 6% РОССИЙСКИХ КУРИЛЬЩИКОВ ОТКАЗАЛИСЬ ОТ СИГАРЕТ

Благодаря вступлению в силу антитабачного закона за прошлый год около 6% граждан отказались от потребления табака. Об этом в ходе круглого стола в Общественной палате РФ заявила сопредседатель Российской антитабачной коалиции, член экспертного совета по мониторингу правоприменения при Минюсте Дарья Халтурина.



«Нужно признаться, что антитабачный закон принес свои плоды. Впервые за весь постсоветский период в России отмечено снижение потребления табака. Как показали два независимых друг от друга опроса Росстата и ВЦИОМ, примерно 6% граждан в прошлом году отказались от потребления табака», — подчеркнула эксперт.

Также она добавила, что, согласно данным табачных компаний, за прошлый год продажи табака снизились на 7–8%.

## ВОЗ РЕКОМЕНДУЕТ ПОДНЯТЬ НАЛОГИ НА ТАБАК НА 50%

Всемирная организация здравоохранения призвала страны значительно повысить налоги на табачную продукцию.



По мнению экспертов ВОЗ, повышение цены на табак приведет к значительному снижению числа курильщиков. ВОЗ рекомендует повысить налоги на табачную продукцию на 50%. Однако, как подчеркивают в организации, даже небольшое повышение налогов уже будет иметь определенный эффект. По данным ВОЗ, каждые десять секунд в мире кто-то умирает от болезни, спровоцированной табакокурением.

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

Орест Добриков:

## «ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО, А ДЕЛАЕМ ПРЯМО ПРОТИВОПОЛОЖНОЕ»

Целую Благодарственную грамоту вручила Басинских наркоманий «Нарком» и его президенту Александру Александровичу Добрикову за вклад в борьбу с одной из главных социальных проблем XXI века.

Ограничивая сигареторегуляцию в борьбе против этого злого гения общества курения, невольно и спорт. Задача государства создать необходимые условия для полноценного функционирования различных детских учреждений на безопасной основе, чтобы каждый ребенок по своему выбору и способностям мог получить различные кружки, художественные мастерские и спортивные секции. Это является бы глубочайшим мероприятием по профилактике наркомании среди молодежи.

О.О. Добриков



АКТУАЛЬНО

## В РОССИИ РЕЗКО УПАЛО ПРОИЗВОДСТВО «БЕЛЕНЬКОЙ»

Покупка в России легально произведенной бутылки водки вскоре может стать нетривиальной задачей на фоне лавинообразного роста продаж нелегальной продукции. Эксперты винят во всем рост акцизов и прогнозируют ухудшение ситуации.

За первые три месяца 2014 года производство водки в РФ упало по сравнению с аналогичным периодом прошлого года сразу на 16,9%. При этом резкий спад был отмечен в марте. Более того, как отмечает совладелец одной из крупных алкогольных компаний, в последнее время дистрибьюторам все сложнее продавать запасы водки, выпущенной еще в течение четвертого квартала 2013 г. Причина этого видится в «лавинообразном росте точек, торгующих алкоголем без лицензии».

«Продажи легального крепкого алкоголя в официальной рознице летят камнем вниз из-за чудовищного роста реализации «левака»

через альтернативные каналы продаж», — говорит председатель правления российского Союза производителей алкогольной продукции Дмитрий Добров. Согласно недавнему исследованию, только в крупных российских городах 16% магазинов торгуют алкоголем без лицензии.

По оценке другого крупного производителя, на долю нелегальной водки в конце прошлого года приходилось уже 55% от всего рынка. К концу года эта доля увеличится уже до 64%, считает он.

Директор ЦИФРА Вадим Дробиз причину спада в производстве водки в прошлом месяце видит в повышении минимальной розничной цены (МРЦ). С 11 марта МРЦ выросла на 17% —

со 170 до 199 руб. за бутылку 0,5 л. «Можно говорить, что с 11 марта продажи легальной водки в нижнем ценовом сегменте заметно сократились», — говорит Вадим Дробиз. Один из участников водочного рынка выразил опасения, что ситуация может усугубиться во второй половине текущего года, после того как с 1 августа МРЦ поднимется до 220 руб. за 0,5 л.

ПН



Юность – очень важный этап в развитии человека. Он охватывает возраст от 16–17 лет до 20–21 года. На это время приходится полноценное вступление молодых людей во взрослость. Это период, когда заканчивается биологическое и психологическое созревание. В пору юности завершается формирование личности.

Активно вырабатываются индивидуальные ценности, мировоззрение и нравственность. Коренным образом изменяется характер общения со сверстниками, становится иным положение в семье. Происходит выбор профессии и начинается трудовая деятельность.

Важнейшей характеристикой психологического развития в этом возрасте является завершение самоопределения. Оно характеризуется совокупностью представлений о своей личности и своем положении в обществе. Психологическое самоопределение индивидуума начинается ещё в раннем детстве, но в это время оно носит элементарный характер.

Суть процесса психологического самоопределения в период юности заключается в том, что молодые люди не только больше узнают о себе, но и учатся вести себя так, как это принято в обществе. Например, юношам и девушкам недостаточно только знать о своей половой принадлежности. Для того чтобы их поведение соответствовало принятым социальным стандартам, они должны научиться ощущать себя в качестве мужчин или женщин. А для этого в процессе самоопределения они осваивают соответствующие стереотипы поведения. Здесь важны и внешний облик, и манера вести себя, и субъективные ценности, и круг интересов.

Аналогичным образом у молодых людей происходит самоопределение и в других сферах. Они начинают отождествлять себя со своей нацией и культурой. На основе этого у них вырабатывается чувство патриотизма, появляется мировоззрение и идеалы. Формирование указанных личностных качеств происходит в результате непрерывного взаимодействия молодых людей с окружающими их старшими, а также с различными общественными институтами. Все это обеспечивает передачу культурного и духовного опыта от поколения к поколению, создает условия для непрерывного развития общества.

Психологические изменения, которые связаны с завершающим этапом созревания, способствуют указанным процессам. Эмоциональные реакции молодых людей становятся более сбалансированными и разнообразными, развивается способность выражать свои мысли, воображение и самоконтроль. Прогрессируют интеллектуальные функции. Подростковое стремление к независимости сменяется чувством собственной автономии, самостоятельностью и личной ответственностью за свое будущее.

Молодые люди пытаются самостоятельно найти свое место и предназначение. Эти поиски могут быть связаны с будущей профессией, увлечениями, кругом общения и вклю-

бленностью. Одни ищут идеал, справедливость, пытаются сформулировать для себя жизненные принципы, другие придают большее значение опыту извлечения практической выгоды. И в том, и в другом случае некоторые существующие правила

также начало трудовой деятельности закладывают основу для экономической независимости молодого человека и его окончательного взросления.

Юношеский возраст - это период интенсивного общения. Контакты со

инфантильности, вследствие чего молодые люди, находясь вместе, не всегда могут четко осознавать свои личные интересы и отделять их от группы. В таких компаниях особенно высок риск различных злоупотреблений, в том числе спиртными

причины кроются в особенностях индивидуального интеллектуального развития, воспитания в семье и условий существования. Неумение задумываться о будущем, свойственное детям и подросткам, сменяется в указанных случаях избеганием

# ПОЧЕМУ ВАЖЕН ЮНОШЕСКИЙ ВОЗРАСТ

С этого номера мы начинаем публикации фрагментов из книги **Анны Калининой и Александра Балашова «Кто не курит и не пьет»**



и формы взаимоотношений старших могут казаться молодым людям устаревшими или несправедливыми. Отсюда возникает конфликт между поколениями. В нем проявляются не только естественные возрастные отличия, но находят выражение и фундаментальные тенденции к смене культурных ценностей.

Нередко за подобными противоречиями скрывается другое: неспособность некоторой части молодого поколения найти свое место в жизни. Причины этого обычно связаны с неравномерностью развития у молодых людей некоторых психических функций, стрессами, трудностями психологического самоопределения. В таких ситуациях могут возникать нарушения поведения, эмоциональные расстройства, так называемые психосоматические заболевания. Особенно острую форму проблемы принимают тогда, когда они сопровождаются злоупотреблением психоактивными веществами. Все это может потребовать неотложных корректирующих воздействий со стороны родителей и даже психологов и врачей.

Обычно к концу юношеского периода острота возрастного противопоставления снижается. Этому в большой степени способствует профессиональное самоопределение. Поиск и обретение профессии, а

сверстниками нередко представляют для юноши или девушки большую значимость, чем с родственниками. Это определяется общностью специфических психологических потребностей и интересов молодежи, создает условия для сплочения молодых людей в группы сверстников – компании, «тусовки».

В отличие от подростков молодые люди, вступившие в период юности, более самостоятельны и менее зависимы от влияния компании. Юношеские молодежные объединения не очень устойчивы и весьма разнообразны, как по составу, так и по направленности. На смену групповому общению периода подростковости приходят межличностные связи иного качества. С одной стороны, расширяется поверхностное, ни к чему не обязывающее общение. С другой стороны, появляются отношения дружбы и любви, которые характеризуются неизмеримо более глубокой степенью взаимного доверия и надежности.

Вместе с тем у некоторых юношей и девушек все еще остается выраженной тенденция к объединению в группы. Как правило, она усиливается под влиянием стресса и при затруднениях, обусловленных вхождением во взрослую жизнь. В таких компаниях отношения между участниками часто сохраняют налет

напитками и другими психоактивными веществами.

Причина высокой подверженности злоупотреблению веществами такого рода в этих компаниях обусловлена неумением молодых людей противостоять психологической зависимости от группы и не поддаваться отрицательному влиянию товарищей. Употребление спиртных напитков и других психоактивных веществ нередко воспринимается ими как вызов или как испытание на смелость. У некоторых молодых людей возникает любопытство и желание ощутить что-то «необыкновенное». Иногда же, особенно для девушек, употребление психоактивных веществ является проявлением «доверия» к своим друзьям и доказательством соблюдения принятых в компании «правил». В таких случаях молодые люди обычно объясняют употребление наркотиков тем, что начали их применять «за компанию».

Важно подчеркнуть, что все подобные ситуации основаны на самообмане и заблуждении. Применение наркотиков, алкоголя и табака приносит только вред. Описание ощущений, которыми обзаводят новичков «опытные» потребители психоактивных веществ, – не более чем результат их собственного воображения, хвастовства и целенаправленного обмана. «Мода» на психоактивные вещества распространена только в среде неудачников и людей, исчерпавших свой творческий потенциал. А подтвердить свою «взрослость» посредством пьянства или употребления наркотиков пытаются лишь недостаточно зрелые и неуверенные в себе люди. «Эксперименты» с психоактивными веществами, связанные с так называемым «любопытством», обычно прямо указывают на психологическое неблагополучие. Причем последствия подобных «экспериментов» не менее предсказуемы, чем результат прыжка из окна. Только наступают они несколько позже. Поэтому молодые люди, пытающиеся попробовать психоактивные вещества, полагают, что не станут зависимыми от них. В этом-то и состоит основная проблема.

Способность планировать и прогнозировать последствия своих действий в юношеском возрасте обретают далеко не все. Этим и обусловлены многие затруднения, связанные с вхождением молодых людей и девушек во взрослую жизнь. Их

ответственности и нежеланием связывать наступившие последствия с результатами своих действий. Это нежелание зачастую проистекает из пассивно-потребительского стиля жизни, в котором преобладающей является установка на получение острых ощущений.

Преодоление инфантильного стиля поведения является важной задачей юношеского периода. В результате решения проблем, связанных с вступлением во взрослую жизнь, молодой человек сам претерпевает значительные психологические изменения.

Усвоение правильных представлений о честности, порядочности, доверии и взаимовыручке, о том, что хорошо, а что плохо – необходимая часть общего психического развития. Отсутствие или грубые искажения нравственности – один из частых признаков задержек в созревании личности. Представления о морали и нравственности наполняют деятельность человека особым общественным значением, они дают возможность разным людям понимать, ради чего стоит отказываться от удовольствий, помогать другим. Требования морали, которые человек предъявляет себе, оказывают огромное влияние на его характер и жизненный путь. Важнейшая для молодого человека психологическая потребность – быть понятым – возникает как результат формирования его внутренней системы ценностей и установок. Нравственное развитие в юношеском возрасте является основным содержанием процесса личностного роста. Благодаря этому процессу, система индивидуальных ценностей человека становится более гибкой и в большей степени соответствует конкретным условиям его жизни.

Таким образом, важность юношеского периода обусловлена тем, что в это время завершается формирование аппарата личности, происходит становление и совершенствование наиболее сложных и высокоорганизованных его функций. Употребление психоактивных веществ резко отрицательно влияет на этот процесс, тормозя и поворачивая его вспять. Искаженное алкоголем или наркотиками развитие личности молодого человека приобретает черты патологического развития.

Анна Калинина  
Александр Балашов





## НЕНАРКОТИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Если Россия для большинства из нас является, среди прочего, местом постоянного проживания, то Египет в последние годы для миллионов россиян превратился в некую общую фазенду, ибо выезжаем мы туда чаще, легче, а порой и дешевле, чем к родственникам в деревню. Того же не скажешь об Иорданском Хашимитском Королевстве. Это при том, что беглого взгляда на географическую карту достаточно для того, чтобы вспомнить: пока еще так мало освоенную нами территорию Иордании и землю наследников фараонов разделяет лишь неширокий пролив, быстро переплываемый на пароме или «перелетаемый» по воздуху. К услугам тех, кому нравится полюбоваться арабскими горами и Красным морем с высоты птичьего полета (выше

Эйлате, что за речкой. Какой речкой? Иордан, конечно! Той самой, без имени которой нельзя представить не только Жития Иисуса Христа, но и географии западной Азии с ее Иорданием, а также православного праздника Крещения с купанием в проруби под названием Иордань. Не исключено при этом, что наши иордани порой оказываются шире великого Иордана. По крайней мере на участке, разделяющем Акабу с Эйлатом легендарная река разнесла свои берега на расстояние не более ширины проселочной дороги. И воды катит обычно так смиренно, и вид у берегов такой благодатный. Правда, со стороны Израиля все берега Иордана заминированы. И со стороны Иордании тоже.

А, между тем, между Израилем и Хашимитским Королевством недавно подписан мирный договор. Это позволило ныне правящему коро-

предгорий их связывает не сходство наименования, а самая что ни на есть общая кровь предков. Невесты что лет сто назад заставило их, как писал М.Ю. Лермонтов

Покинуть прах отцов своих  
И добровольное изгнание  
Искать среди пустынь чужих.

Наши горцы предложили свои услуги тогдашним властям, и с тех пор чеченцы служат правительству и народу Иордании верой и правдой. Трезвые, отважные, дисциплинированные, выносливые, верные долгу, всегда в здравой мере подозрительные иорданские чеченцы, много лет, будучи используемы исключительно «по назначению», не вызывают у местного населения никаких нареканий, напротив, иорданцы с гордостью говорят о том, что благодаря чеченским военным в их стране,

маковых просторов по весне к соответствующим мыслям располагает)? «Зачем?» – удивляются иорданцы: «Ведь ясно, что военное дело им по душе, и имеют они за это, как было сказано, почет и хорошее жалованье, ведь еще ваш российский царь в свое время такой подход оценил и повелел забрать в государевы военные училища сыновей чеченских бунтарей, и те стали преданнейшими Российской империи офицерами. Вот и для наших королей верность такой политики очевидна. О каком наркобизнесе Вы говорите?». Есть у города Акабы и еще одна выделяющая его из общего ряда городов берега Красного моря особенность: с этого места берет начало путь к достопримечательности, признанной ЮНЕСКО по результатам международного опроса-голосования одним из 7 сохранившихся Чудес света. Речь о городе Петра –

вещам не удивляешься, к этому обязывает как минимум наличие демилитаризованных зон. Иордания же, как мы разобрались, страна не воюющая, в морском порту имеется своя специализированная таможня, так в чем же дело? Выясняется следующее. Правительством страны принято решение об освоении земель на побережье под строительство курортов, гостиничных комплексов, игровых зон. Находится эта малозаселенная местность в крайней отдаленности от столицы (вам эта ситуация ничего не напоминает?), в итоге не только денежные потоки, но и народонаселение устремляются осваивать окраинные районы без энтузиазма. И тогда правительство решило, что в этих зонах не станет взимать налог с продаж по наиболее популярным у населения дорожным товарам, как-то: сигареты, чай, орешки, ну и со спиртного,

# «В ПЕСЧАНЫХ СТЕПЯХ АРАВИЙСКОЙ ЗЕМЛИ»

птиц самолеты, курсирующие от Шарм-эль Шейха до Акабы не поднимаются) предоставят довольно милые летательные аппараты, которые, «кукурузниками», уже конечно не являются, но и на статус аэробусов не претендуют. А зачем здесь нужен аэробус, спрашивается? Для обеспечения пятидесятиминутного полета местная семейная авиакомпания готова вам с радостью предоставить свои самолеты! Оба самолета. А хотите, есть еще один вертолет. Но эти уютные подробности вы узнаете уже на борту, рассасывая традиционную конфетку «Взлетная» (у нее есть, конечно, какое-то арабское имя, но вкус при этом совершенно родной) и листая глянецовый журнал авиакомпании, где помимо трех упомянутых единиц техники на фотографиях отображены выстроившиеся фигурой «команда нашего двора» сотрудники авиакомпании в количестве не то 14, не то 16 человек. Фотографии снабжены сообщением о том, что постоянство и верность традициям в сочетании с вниманием к требованию времени является залогом благополучия арабского мира. Что касается постоянства, то оно заденет вас за живое еще в аэропорту отправления, когда на табло вылетов среди строчек с названиями городов следования London, Kair, Madrid, вы вдруг увидите строку WOLGOGRAD (STALINGRAD). Вот так вот! Для нас это название – слово из учебника, вспышка из прошлого, а для жителей древней пустыни – явление постоянное, напоминающее, предупреждающее...

И вот вы прилетаете в международный аэропорт Короля Хусейна в Акабе, городе, который мало отличался бы от других поселений Красноморья, если бы не то обстоятельство, что из окон его домов помимо акабских же построек не были бы видны крыши, окна и фасады домов израильских, расположенных в иудейском городе

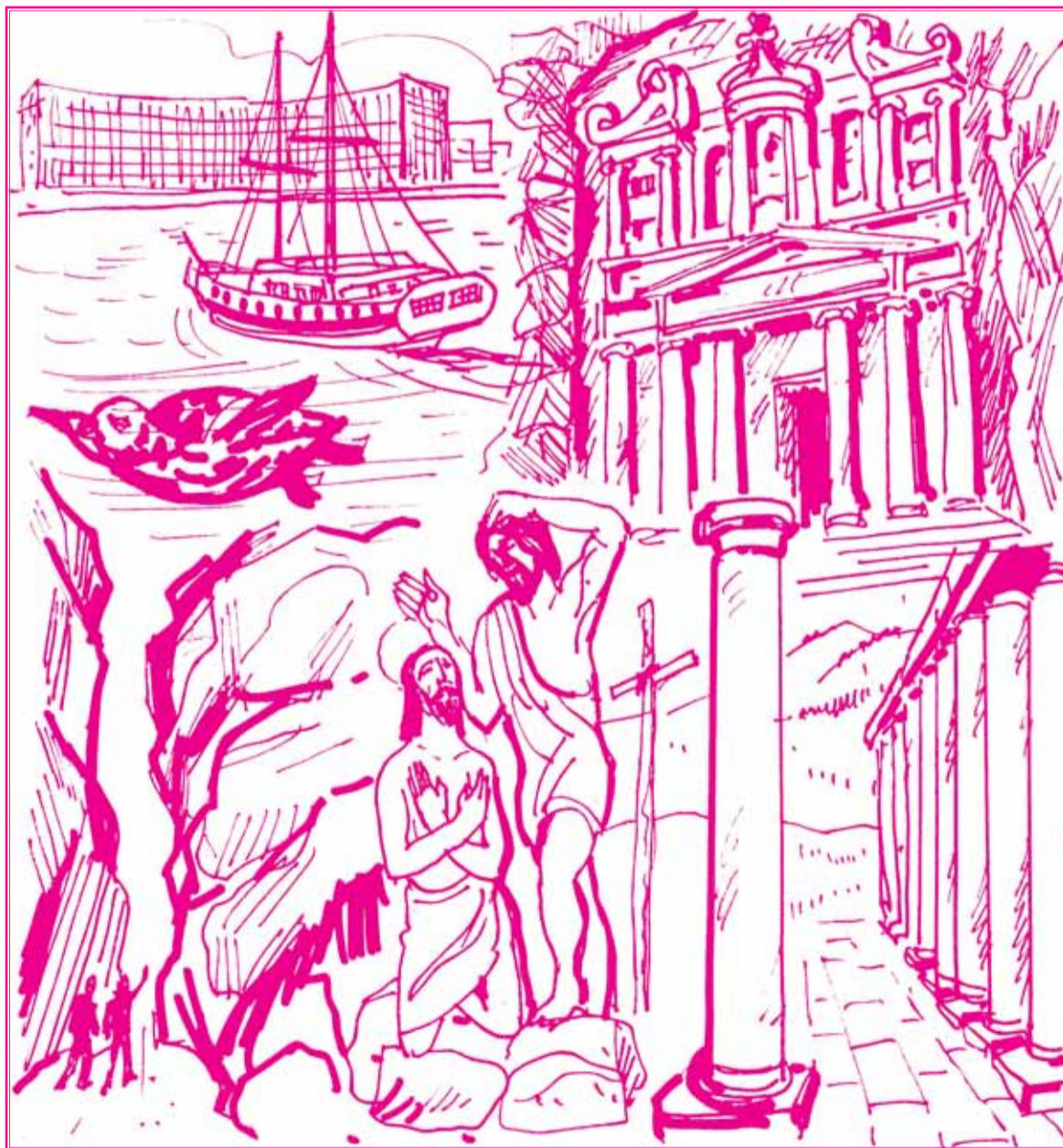


Рис. Сергея Лифатова

лю отказаться в своей стране от призыва молодежи на несение обязательной воинской повинности. Оставлены лишь отборные спецподразделения для службы в органах безопасности. Достались они нынешнему королю от его отца, а тому от деда нынешнего короля и т.д. Сформированы эти профессиональные части из... чеченцев. С жителями наших кавказских гор и

едва ли не единственной на Ближнем Востоке, не случается террористических актов. Чеченские военные получают за это почет и хорошее жалованье. Спрашивается, а не шалят ли представители беспокойной народности разбоем, частенько практикуемым некоторыми племенами местных бедуинов? Или наркобизнесом (ведь транзитная судьба Иордании – не секрет, да и красота

столице древнего набатейского царства. Для того, чтобы попасть к нему, путники должны направиться в глубь страны.

Сама дорога до Петры, протяженностью в 130 километров, обрачивается путешествием, сулящим сюрпризы. Следующее после созерцания реки Иордан и огней израильского Эйлата впечатление – это таможня в пустыне. В Египте таким

конечно. Более дешевая жизнь привлекает в провинцию рабочие руки. Понятно, что сэкономить были бы рады и иорданские «гости региона», сккупщики-оптовики. Вот для них-то и сооружен на единственной в каменистой пустыне дороге таможенный пост. Мудро? Да. Думается, проблема с игровой зависимостью у социально незащищенной части наших соотечественников решалась бы успешнее, если бы алтайские да ростовские лас-вегасы отстраивались пожизненно, а это не представляется осуществимым без придания этой отдаленной местности какими-то методами дополнительной привлекательности. Один из способов демонстрирует нам клочок Святой земли у Красного моря.

Кстати, о Святой земле: христианам и иудеям дорога в Петру важна еще и тем, что в определенный момент она проходит по пути, который в древности звался Царской дорогой, той самой, к которой согласно Ветхому Завету подошел Пророк Моисей, путешествуя с народом Израилевым по пустыне, подошел и просил у местных жителей разрешения пройти по ней, получил отказ, пошел другим, более тяжелым путем, что народ Израилев еще более укрепило. Однако Пророк Моисей был здесь, что отчасти превращает поездку в Петру в паломничество. Но это и путешествие натуралиста, потому что в другом своем фрагменте сам окружающий путников ландшафт может рассматриваться не как местность пролегания пути путешествия, а как его цель, потому что, по мнению знатоков, территория, простершаяся от Акабы до Царской дороги является одной из красивейших пустынь мира. Такой славой эта местность обязана силуэтам обмытых ветрами невысоких тумбовых скал из песчаника, то и дело обступающих дорогу.

Марина Кашенко

(Продолжение следует)



**ВЫ ХОТИТЕ ПОСОВЕТОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «НАРКО-НЕ ПОКИДАЯ СВОЕЙ КВАРТИРЫ?» ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ КОНСУЛЬТАЦИИ В РЕЖИМЕ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ ВАМ ДОСТАТОЧНО ИМЕТЬ ВЫХОД В ИНТЕРНЕТ, ПРОГРАММУ SKYPE И НАШ ЛОГИН, КОТОРЫЙ ОБОЗНАЧЕН СЛЕВА.**



НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

**ПН:** Уважаемый Орест Орестович! Мы знаем Вас, как человека творческого, который возглавлял и возглавляет организацию «Музыкальная юность». На сегодняшний день ей исполнилось 25 лет. Как Вы считаете, чем и как надо занимать молодёжь?

**О.Д.:** Вопрос очень глобальный, и очень своевременный. Потому что сейчас у нас переломный момент. В Советском Союзе была какая-то идеология. Мы сейчас не будем говорить: плохая она или хорошая, но там было много интересного, и много полезного. В наше время надо постараться сохранить те положительные моменты, которые были достигнуты в советский период. Не выбрасывать его, не зачеркивать. Мы с вами являемся свидетелями того, что то, что мы попытались забыть, сбросить – сейчас возвращается. Те же строительные отряды, которые были среди молодёжи, движение пионеров, хотя они сейчас называются по другому – скауты. Были еще и профсоюзы. Я в своё время через все эти организации прошёл. Я был октябрёнком, пионером, звеньевым, председателем Совета отряда и председателем Совета дружины, старшим пионервожатым, потом закончил высшую профсоюзную школу культуры, был профсоюзным лидером.

Всю свою жизнь я работал с молодёжью. Вначале работал в ЦК профсоюза, потом – в московском университете имени Ломоносова, был художественным руководителем ДК «Ленинские горы», затем руководителем ДК энергетического института, директором Дворца культуры Института «Стали и сплавов», потом трудился в концертном зале «Россия», потом в Московской Государственной филармонии – в качестве освобожденного председателя профкома. Затем – художественным руководителем литературно-читательского объединения филармонии. После чего был приглашен для создания факультета искусств в гуманитарном университете, где работал ректором академии культуры и деканом образованного факультета. Важным этапом моей карьеры стало приглашение в Департамент культуры города Москвы возглавить творческое объединение по эстетическому воспитанию молодёжи «Музыкальная юность».

**ПН:** Насколько я понимаю, у вас большой творческий коллектив?

**О.Д.:** Здесь есть нюанс. У меня в коллективе на сегодня 4 человека. Я решил не расширять фактическую численность, а совмещать различные должности. Помещение у нас маленькое, и коллектив вполне справляется. А творческого персонала у нас нет. Мы используем европейскую систему, приглашаем артистов, художественные коллективы на разовые выступления. Мы ездим



## Орест Добриков ПИШЕМ ПРАВИЛЬНО, А ДЕЛАЕМ ПРЯМО ПРОТИВОПОЛОЖНОЕ

**Заслуженный работник культуры России Заместитель Председателя правления Московского музыкального общества, магистр педагогики, Директор Государственного учреждения культуры «Творческое объединение по эстетическому воспитанию молодёжи «Музыкальная юность»**

по Москве и Подмосковию, отбираем лучшие художественные коллективы, как детские, так и взрослые. Мы привлекаем к себе молодёжь, которая работает в различных жанрах, – ещё со студенческой и даже со школьной скамьи. Если вы посмотрите наш буклет, который выпущен в честь нашего 25-летнего юбилея, то вы увидите там исполнителей мирового уровня.

Они у нас начинали детьми, потом заканчивали высшее или среднее учебное заведение, и уже выходили на международную арену. У нас начинала свою творческую деятельность Марина Поплавская. Мы делали ей первые концерты. Причём она у нас выступала совершенно безвозмездно. Она лауреат многих международных конкурсов и по сей день с нами не прерывает связь. Так же поступает пианист Вячеслав Грязнов. Когда он ещё учился в центральной музыкальной школе – мы делали его первую афишу.

Сейчас это эксклюзивный солист московской государственной филармонии, объездил весь мир, у него сольные концерты, он ещё и преподаёт в консерватории, и тоже по сей день не прерывает с нами сотрудничество. Был ещё один маленький мальчик по фамилии Гусев, который занимался балетом. Он тоже буквально со школьной скамьи, где то в 3 или 4 классе, принимал участие в наших концертах. Закончил школу, затем – хореографическое училище, и сейчас – солист Большого театра, участвовал в последнем конкурсе солистов балета, и получил там диплом. То есть тоже получал у нас

путевку в жизнь.

**ПН:** Передо мной буклет «Музыкальной юности» с поздравлениями деятелей культуры. Один из них – народный артист России, профессор, вице-президент Международного Союза музыкальных деятелей Авангард Алексеевич Федотов, в прошлом – директор и художественный руководитель московской государственной филармонии.

**О.Д.:** Он более 20 лет возглавлял Московское музыкальное общество. Авангард Алексеевич внимательно относился к просветительской деятельности «Музыкальной юности», в течение 13 лет выступал с вступительным словом перед открытием очередного абонемента для детей с родителями «Юные таланты нового века».

**ПН:** А какие еще интересные люди с вами сотрудничали?

– Мне нужны были администраторы, которые организуют концерты по разным школам, другим учебным заведениям. А мы их проводим в большом количестве, в том числе благотворительные, хотя Департамент культуры их им нам не засчитывает. Я пригласил бывшего военного, Сидорова Вячеслава Алексеевича заниматься этой работой. Но при этом он предложил создать Клуб любителей русских басов. Я согласился. Клуб уже существует 15 лет. Каждый концерт посвящался определенному событию: юбилею Шалапина, Бородина или тематические программы: «Басы смеются и улыбаются», «Поклонимся великим тем годам...». В этих программах принимали участие и детские кол-

лективы.

**ПН:** Как можно мальчика 8-10 лет вовлечь в занятия в хоре?

**О.Д.:** Сегодня в Москве и в Подмосковьи замечательные детские хоры коллективы. Недавно я посетил фестиваль: «Звучит Москва» в Большом зале консерватории, в нем участвуют коллективы со всего мира.

Есть потрясающий хор «Веснянка». Не все его воспитанники поступают в музыкальные учебные заведения, но они на всю жизнь остаются приверженцы этого вида творчества. И живут по-другому, чем многие.

**ПН:** Почему я об этом спрашиваю. Мой опыт профилактики асоциальных зависимостей свидетель-

щего охватить большинство школ и ПТУ. Тогда для работы было выделено 30 единиц персонала. И потом его число постоянно сокращалось. К сожалению, это связано с алогичностью некоторых наших организаций. Мне это особенно грустно, так как полжизни я положил на создание этой организации. А это было не просто хотя бы потому, что до сих пор нет своего помещения. Хотя просьба об его выделение было предоставлено. Будь оно, и число концертов и наших слушателей было бы намного больше. А что в итоге получилось? Департамент культуры Москвы принял решение о присоединении нашей организации к Москонцерту. С самого начала я был уверен, что ничего путного из этого не выйдет. Я подал



заявление об уходе. Уволенный персонал хотят принять, но не на тех же условиях, хотя мне первоначально обещали их сохранить. Я считаю, что под видом оптимизации происходит ликвидация организации. Раньше была идея, под неё все подгонялось, в том числе и ресур-

сует: зачастую мальчик начинает с сигареты, а затем переходит на наркотики.

**О.Д.:** Тем, кто поют в хорах, курить запрещено. У них меняется вся атмосфера жизни, возникают иные интересы. Когда молодой человек увлекается хоровым пением, он не



курит и не пьет. Это относится не только хору, но и к другим увлечениям искусством.

**ПН:** Как вам видится дальнейшее существование объединения?

**О.Д.:** Творческое объединение «Музыкальная юность» была создана в 1988 году по инициативе выдающихся музыкантов: Ирины Архиповой, Тихона Хренникова, Святослава Рихтера, Дмитрия Китаенко и других. Была поставлена задача поднять развитие музыкальной культуры до уровня, позволяю-

щего охватить большинство школ и ПТУ. Тогда для работы было выделено 30 единиц персонала. И потом его число постоянно сокращалось. К сожалению, это связано с алогичностью некоторых наших организаций. Мне это особенно грустно, так как полжизни я положил на создание этой организации. А это было не просто хотя бы потому, что до сих пор нет своего помещения. Хотя просьба об его выделение было предоставлено. Будь оно, и число концертов и наших слушателей было бы намного больше. А что в итоге получилось? Департамент культуры Москвы принял решение о присоединении нашей организации к Москонцерту. С самого начала я был уверен, что ничего путного из этого не выйдет. Я подал

заявление об уходе. Уволенный персонал хотят принять, но не на тех же условиях, хотя мне первоначально обещали их сохранить. Я считаю, что под видом оптимизации происходит ликвидация организации. Раньше была идея, под неё все подгонялось, в том числе и ресур-

сует: зачастую мальчик начинает с сигареты, а затем переходит на наркотики.

**О.Д.:** Тем, кто поют в хорах, курить запрещено. У них меняется вся атмосфера жизни, возникают иные интересы. Когда молодой человек увлекается хоровым пением, он не

курит и не пьет. Это относится не только хору, но и к другим увлечениям искусством.

**ПН:** Как вам видится дальнейшее существование объединения?

**О.Д.:** Творческое объединение «Музыкальная юность» была создана в 1988 году по инициативе выдающихся музыкантов: Ирины Архиповой, Тихона Хренникова, Святослава Рихтера, Дмитрия Китаенко и других. Была поставлена задача поднять развитие музыкальной культуры до уровня, позволяю-

щего охватить большинство школ и ПТУ. Тогда для работы было выделено 30 единиц персонала. И потом его число постоянно сокращалось. К сожалению, это связано с алогичностью некоторых наших организаций. Мне это особенно грустно, так как полжизни я положил на создание этой организации. А это было не просто хотя бы потому, что до сих пор нет своего помещения. Хотя просьба об его выделение было предоставлено. Будь оно, и число концертов и наших слушателей было бы намного больше. А что в итоге получилось? Департамент культуры Москвы принял решение о присоединении нашей организации к Москонцерту. С самого начала я был уверен, что ничего путного из этого не выйдет. Я подал

заявление об уходе. Уволенный персонал хотят принять, но не на тех же условиях, хотя мне первоначально обещали их сохранить. Я считаю, что под видом оптимизации происходит ликвидация организации. Раньше была идея, под неё все подгонялось, в том числе и ресур-

Беседовал

Александр Алексеев

**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «НАРКОМ»**

предлагает брошюры, буклеты, плакаты по антинаркотической тематике и принимает заказы на дизайн, макетирование и верстку изданий любой сложности, цифровую и офсетную полиграфию

125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская ул., 26 Телефон +7(499)250-38-08, тел./факс +7(499)250-23-06 E-mail: narkomnarkom@mail.ru



Редакция: 125047, Москва, 3-я Тверская-Ямская, д. 26. Тел.: +7(499) 250-38-08, тел./факс: +7(499) 250-23-06. E-mail: narkomnarkom@mail.ru. Интернет-версия: http://narkom.info.  
Газета напечатана в ООО «Красногорская типография» (143400, Московская область, г. Красногорск, Коммунальный квартал, д. 2). Учредитель: некоммерческая организация Благотворительный фонд реабилитации больных наркоманией «Нарком». Газета зарегистрирована в Минпечати РФ. ПИ №77-3252 от 28 апреля 2000 г. Объем 1 п.л. Заказ № 1000. Тираж 20 000 экз.  
Издатель Александр Алексеев. И.о. главного редактора Мария Ломакина, научный редактор Вероника Климович, верстка Леонид Горлачев, корректор Светлана Покровская.  
Подписано в печать 18.04.2014 г. Цена свободная. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.  
Все поступающие материалы не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке ссылка на газету «Пока не поздно!» обязательна.  
Издание осуществляется при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям России. В номере использованы материалы Интернета, агентств РИА-ТАСС, Интерфакс.